

Arts (secteur bleu)

Jean-Michel Basquiat : [exposition organisée par la Fondation Louis Vuitton, Paris, du 3 octobre 2018 au 14 janvier 2019] / dirigé par Dieter Buchhart ; sous la resp. de Fondation Louis Vuitton. - Paris : Gallimard, 2018.

Résumé : Présentation des œuvres décisives de ce peintre new-yorkais pionnier de la mouvance underground de la fin du XXe siècle.

Cote: 759.06 Basquiat

Klimt : la réalité transfigurée / écrit par Sylvie Girard-Lagorce. - Gennevilliers : Prisma, 2018.

Résumé : Plus de 60 tableaux majeurs de cet artiste emblématique de la Sécession viennoise figurent dans cet ouvrage. Son œuvre, centrée autour de figures féminines, souvent traitées avec une grande sensualité, et magnifiées par les couleurs chatoyantes et le foisonnement ornemental des décors, témoigne d'une personnalité hors du commun. Ses compositions profondément originales lui confèrent une place à part dans l'histoire de l'art.

Cote: 759.06 Klimt

Egon Schiele : [exposition organisée par la Fondation Louis Vuitton, Paris, du 3 octobre 2018 au 14 janvier 2019] / dirigé par Dieter Buchhart ; sous la resp. de Fondation Louis Vuitton. - Paris : Gallimard, 2018.

Résumé : Auteur d'une œuvre intime et sans concession, Schiele a réalisé au cours de sa brève carrière quelque 300 toiles et plusieurs milliers de dessins. Faisant évoluer son style, il passe de la ligne ornementale de ses débuts - héritée de la Sécession viennoise - à la ligne fragmentée de ses dernières années - reflet du traumatisme de la Première Guerre mondiale. Ses dessins montrent les corps dans leur vérité crue. Ils sont l'expression des tourments intérieurs de l'artiste et d'une quête existentielle, jamais assouvie.

Cote: 759.06 Schiele

Formation et travail (secteur beige)

Mets-toi ça dans la tête ! : les stratégies d'apprentissage à la lumière des sciences cognitives / écrit par Peter C. Brown et Henry L. Roediger et Mark A. MacDaniel. - Genève : Markus Haller, 2016.

Résumé : Des recommandations pratiques aux étudiants et aux enseignants afin de mieux maîtriser le processus d'apprentissage. A travers des exemples, des présentations d'expériences et de recherches récentes, les auteurs abordent notamment le concept d'effort dans l'apprentissage, la nécessité de mettre en place des tests fréquents ou encore l'inefficacité du bachotage.

Cote: 370.7 Apprentissage

Apprendre au XXIe siècle / écrit par François Taddei. - Paris : Calmann-Lévy, 2018.

Résumé : Nous vivons une transition majeure dans notre évolution : le développement des intelligences artificielles et les découvertes en génétique

posent des défis inégalés à l'espèce humaine. Comment faire pour que, dans ce monde en pleine mutation, l'éducation, la recherche s'adaptent suffisamment vite ? Quelle est la place de l'humain dans un monde de machines ? Comment s'appuyer sur la technologie pour développer nos capacités individuelles et notre intelligence collective ? L'auteur plaide pour une (r)évolution de nos savoirs. Il nous entraîne dans les méandres du cerveau, meilleur ami et parfois pire ennemi des apprentissages. Il se penche également sur comment apprendre avec les autres, en coopération, à l'image de ce que font tous les organismes vivants depuis les origines de la vie, et explore les meilleures manières de commencer à se poser, si ce n'est les bonnes questions, du moins de bonnes questions.

Cote: 370.7 Apprentissage

Philosophie et religion (secteur brun)

Philosopher : kit de démarrage / écrit par Jay F. Rosenberg. - Genève : Markus Haller, 2018.

Résumé : Depuis l'Antiquité, la philosophie est une activité essentiellement argumentative. Pour apprendre à philosopher, il ne suffit pas de connaître des notions abstraites et de se référer aux doctrines de tel ou tel penseur. Le premier savoir-faire du philosophe est la capacité d'examiner de façon critique un raisonnement, de le défendre, de le réfuter ou de l'amender. Ce manuel fournit les outils pour acquérir ce savoir-faire indispensable à la compréhension et à la pratique de la philosophie.

Cote: 194.1 Philosophie

Santé, bien-être et développement personnel (secteur gris)

Psychologix : toute la psychologie expliquée en BD / écrit par et illustré par Grady Klein ; écrit par Danny Oppenheimer. - Paris : Les arènes, 2018.

Résumé : Une introduction à la psychologie en bande dessinée illustrant les concepts et les découvertes de la discipline afin de faciliter la compréhension du fonctionnement de l'esprit humain : comportements, émotions, personnalité, mémoire, relations avec les autres...

Cote: 150.1 Psychologie

Votre cerveau est définitivement extraordinaire : 50 nouvelles astuces de mentaliste qui vont vous changer la vie / écrit par Fabien Olicard. - Paris : First, 2018.

Résumé : Le mentaliste propose cinquante expériences pour améliorer ses capacités de concentration, d'intuition et de mémorisation.

Cote: 153.1 Mémoire

Société (secteur rose)

Une nouvelle Terre / écrit par Dominique Bourg. - Paris : Desclée de Brouwer, 2018.

Résumé : Notre civilisation est si matérialiste qu'elle détruit paradoxalement les bases matérielles de notre vie commune, ceci dans une indifférence quasi générale. Pourquoi en sommes-nous arrivés là ? Comment rendre compte de notre capacité de destruction sans égale ? On tente de répondre à partir de l'époque qui nous échoit : celle de l'Anthropocène (qui marque les dommages irréversibles introduits dans l'environnement), celle aussi de l'envolée du numérique et d'un délitement parallèle et conjoint de nos démocraties. Ce parcours permet de dégager les racines spirituelles de la violence que nous nous infligeons à nous-mêmes comme à notre environnement. Or la spiritualité est une donnée fondamentale de toute société, où se rejoignent un dépassement de soi et un certain rapport à la nature. Affirmer ceci, c'est découvrir que la pensée émane du monde, plus que d'un sujet isolé : l'esprit se voit libéré de sa frénésie transformatrice et s'ouvre à une forme de contemplation. Apparaît alors la promesse d'une autre civilisation, d'une nouvelle Terre.

Cote: 179.1 Terre

Demeure : pour échapper à l'ère du mouvement perpétuel / écrit par François-Xavier Bellamy. - Paris : Grasset, 2018.

Résumé : Derrière l'accélération partout constatée de nos vies individuelles et de notre existence sociale, il est un phénomène plus essentiel encore, qui est devenu l'horizon absolu de la conscience occidentale : le changement était, à l'âge classique, une transition entre deux moments de stabilité. Mais notre civilisation semble entrée, avec la modernité, dans une nouvelle ère, qui fait du mouvement la loi universelle. Si la vie est évolution, si l'économie est croissance, si la politique est progrès, tout ce qui ne se transforme pas doit disparaître. S'adapter, se réformer, rester dynamique, voilà nos vertus cardinales ; la mode remplace tous nos critères, le flux prend la place de l'être, et le chiffre de la lettre. Alors que la crise contemporaine qui touche le monde occidental porte le symptôme d'une forme d'épuisement intérieur, et alors que notre rapport à l'accélération actuelle des innovations technologiques sera le grand défi politique des années à venir, il importe d'interroger, de façon à la fois approfondie et concrète, le déséquilibre créé par cette incapacité au repos, par cet oubli des stabilités les plus nécessaires à nos vies...

Cote: 303.4 Changement

Une autre fin du monde est possible : vivre l'effondrement (et pas seulement y survivre) / écrit par Pablo Servigne et Raphaël Stevens et Gauthier Chapelle. - Paris : Seuil, 2018.

Résumé : Réflexion sur la façon dont le monde pourrait réussir à survivre malgré le changement climatique et la fin du monde industriel tel que nous le connaissons.

Cote: 303.4 Collapsologie

Face à l'anthropocène : le capitalisme fossile et la crise du système terrestre / écrit par Ian Angus ; préfacé par Eric Pineault. - Montréal : Ecosociété, 2018.

Résumé : Ian Angus comble le fossé entre la science du système terrestre et le marxisme écologique. Il étudie non seulement les dernières découvertes scientifiques concernant les causes et les conséquences d'une transition vers l'Anthropocène, mais également les tendances socioéconomiques qui sous-tendent la crise. Si le statu quo perdure, le présent siècle sera marqué par une détérioration rapide de notre environnement physique, social et économique : de larges parties du globe risquent de devenir inhabitables, allant jusqu'à menacer la civilisation elle-même. L'auteur rappelle cependant avec force que la responsabilité est bien inégalement partagée au regard de l'évolution du système : loin d'être la conséquence d'une prétendue nature humaine exploitant sans vergogne les ressources de la biosphère, la crise actuelle est plutôt le fruit des dynamiques d'un système particulier sur le plan historique, le capitalisme.

Cote: 304.2 Anthropocène

Qui mène le monde ? / écrit par Noam Chomsky. - Montréal : Lux, 2018.

Résumé : Dans cet ouvrage, achevé au lendemain de l'élection de Donald Trump, Noam Chomsky offre une vue d'ensemble de la géopolitique actuelle et une synthèse des rouages politiques qui la sous-tendent : des sanctions américaines contre l'Iran à la politique de torture que pratique l'armée des Etats-Unis, en passant par la montée en puissance de la Chine et ses conséquences sur les Etats-Unis et l'"ordre mondial", sans oublier la nouvelle guerre froide qui couve en Europe de l'Est et la guerre planétaire contre le terrorisme. De moins en moins contraintes par la structure que l'on dit encore démocratique, les puissances mondiales d'aujourd'hui ont un tel potentiel destructeur qu'il est plus urgent que jamais de prêter attention à leurs détracteurs.

Cote: 320.12 Géopolitique

Sortir du chaos : les crises en Méditerranée et au Moyen-orient / écrit par Gilles Kepel ; cartographie de Fabrice Balanche. - Paris : Gallimard, 2018.

Résumé : Une analyse de l'actualité récente au Moyen-Orient et dans les pays méditerranéens. L'auteur aborde le conflit syrien, l'"Etat islamique", les soulèvements arabes, les pressions migratoires et éclaire les choix qu'auront à faire E. Macron, D. Trump ou V. Poutine face à tous ces événements.

Cote: 320.9 Pays arabes

Le peuple contre la démocratie / écrit par Yascha Mounk. - Paris : Ed. de l'Observatoire, 2018.

Résumé : L'auteur dénonce l'étiollement des démocraties, attirées par deux extrêmes : celui des démocraties dirigées par des démagogues populistes et celui des libéralismes non démocratiques gouvernés par des élites technocrates. Pour reconquérir le soutien des citoyens, il encourage les gouvernements à mener des réformes radicales bénéficiant au plus grand nombre.

Cote: 321.4 Démocratie

L'étranger qui vient : repenser l'hospitalité / écrit par Michel Agier. - Paris : Seuil, 2018.

Résumé : S'appuyant sur l'exemple des migrants et des personnes qui les aident, l'auteur invite à repenser l'hospitalité au prisme de l'anthropologie, de la philosophie et de l'Histoire.

Cote: 325.1 Hospitalité

Le grand livre des esprits de Noël / écrit par Richard Ely et Frédérique Devos. - Paris : Trédaniel, 2018.

Résumé : Ce livre vous invite à découvrir les secrets des créatures fabuleuses : les Elfes, les Tomtes, les Nisses et les Lutins qui courent sur la neige, se fauillent dans les airs, portés par les tempêtes, jusqu'à nos cheminées. A l'approche de Noël, lorsque les vents de l'hiver se glissent sous les portes, ils s'échappent des montagnes, des forêts et des territoires sauvages, pour errer sur les chemins de campagne. Beaucoup participent pleinement à la joie et aux célébrations qui ponctuent la saison. Derrière le Père Noël, Saint Nicolas, la Befana, des dizaines d'Esprits s'éveillent lorsque s'endort la terre. Si ces derniers nous comblent de merveilles, d'autres font naître bien des frissons : Fantômes, Sorcières, Garous, Krampus... Tous ont leur rôle à jouer, leur présence n'est pas anodine...

Cote: 394.2 Noël

Cinémathèque (fiction)

I am not madame Bovary [DVD] / réalisé par Xiaogang Feng ; Bingbing Fan et Wei Fan, interprète. - [S.l.] : [S.n.], 2016.

Résumé : Li Xuelian et son mari Qin Yuhe simulent un divorce pour obtenir un second appartement. Six mois plus tard, Qin se marie à une autre femme. Abandonnée et bafouée, Li se lance dans une quête de justice qui va durer des années. Un portrait satirique de la Chine à travers le combat d'une femme déterminée à faire valoir ses droits.

Cote: F(Chn) IAMN

Red amnesia [DVD] / réalisé par Xiaoshuai Wang ; Yuanzheng Feng et Zong Lü , interprète. - [S.l.] : [S.n.], 2016.

Résumé : Deng, retraitée têtue, semble compenser le vide laissé par la mort de son mari par une activité de chaque instant, dévouée à organiser la vie de ses enfants et petits-enfants. Sa vie est bouleversée le jour où elle commence à recevoir de mystérieux appels anonymes et à être suivie lors de ses sorties quotidiennes...

Cote: F(Chn) REDA

Festen [DVD] / réalisé par Thomas Vinterberg ; Ulrich Thomsen et Thomas Bo Larsen et Henning Moritzen, interprète. - [S.l.] : [S.n.], 1998.

Résumé : Helge fête ses 60 ans. À cette occasion, il invite toute sa famille dans une grande maison. Au cours de la soirée, certaines vérités difficiles à entendre sont révélées. Au cours du dîner, le fils aîné, Christian, est invité à dire quelques mots...

Cote: F(Dnk) FEST

Everybody knows [DVD] / réalisé par Asghar Farhadi ; Penelope Cruz et Javier Bardem et Ricardo Darin, interprète. - [S.l.] : [S.n.], 2018.

Résumé : A l'occasion du mariage de sa sœur, Laura revient avec ses enfants dans son village natal au cœur d'un vignoble espagnol. Mais des événements inattendus viennent bouleverser son séjour et font ressurgir un passé depuis trop longtemps enfoui.

Cote: F(Esp) EVER

Les affamés [DVD] / réalisé par et adapté de Léa Frédeval ; Louane Emera et François Debblock et Nina Melo, interprète. - [S.l.] : [S.n.], 2018.

Résumé : Zoé a 21 ans. Et Zoé en a sa claque d'entendre « c'est normal, t'es jeune ! ». Alors qu'elle emménage en colocation, elle prend conscience qu'elle n'est pas seule à se débattre entre cours, stages et petits boulots mal payés. Déterminée à bouleverser le complot qui se trame, elle unit autour d'elle une génération d'affamés. Ensemble, ils sont bien décidés à changer les choses et à faire entendre leur voix !

Cote: F(Fra) AFFA

Chien [DVD] / réalisé par Samuel Benchetrit ; Vincent Macaigne et Vanessa Paradis et Bouli Lanners, interprète. - [S.l.] : [S.n.], 2017.

Résumé : Jacques Blanchot perd sa femme, son travail et son logement. Devenu rapidement étranger au monde qui l'entoure, il est recueilli par Max, patron d'une animalerie. Ce dernier, sadique et humiliant, dresse Jacques qui devient littéralement son chien...

Cote: F(Fra) CHIE

En guerre [DVD] / réalisé par Stéphane Brizé ; Vincent Lindon et Mélanie Rover et Jacques Borderie, interprète. - [S.l.] : [S.n.], 2018.

Résumé : Malgré de lourds sacrifices financiers de la part des salariés et un bénéfique record de leur entreprise, la direction de l'usine Perrin Industrie décide néanmoins la fermeture totale du site. Accord bafoué, promesses non respectées, les mille cent salariés, emmenés par leur porte-parole Laurent Amédéo, refusent cette décision brutale et vont tout tenter pour sauver leur emploi.

Cote: F(Fra) ENGU

Les gardiennes [DVD] / réalisé par Xavier Beauvois ; Nathalie Baye et Laura Smet et Iris Bry, interprète. - [S.l.] : [S.n.], 2017.

Résumé : 1915. A la ferme du Paridier, les femmes ont pris la relève des hommes partis au front. Travaillant sans relâche, leur vie est rythmée entre le dur labeur et le retour des hommes en permission. Hortense, la doyenne, engage une jeune fille de l'assistance publique pour les seconder. Francine croit avoir enfin trouvé une famille...

Cote: F(Fra) GARD

Mélancolie ouvrière [DVD] / réalisé par et adapté de Gérard Mordillat ; Virginie Ledoyen et Philippe Torreton et François Morel, interprète ; adapté de Michelle Perrot. - [S.l.] : [S.n.], 2018.

Résumé : Retour sur le parcours de Lucie Baud, première femme syndicaliste et porte-parole féministe du début du XXe siècle. Elle vouera toute sa vie au combat contre "l'infinie servitude des femmes".

Cote: F(Fra) MELA

Prendre le large [DVD] / réalisé par Gaël Morel ; Sandrine Bonnaire et Mouna Fattou, interprète. - [S.l.] : [S.n.], 2017.

Résumé : Edith, 45 ans, ouvrière dans une usine textile, voit sa vie bouleversée par un plan social. Loin de son fils et sans attache, plutôt que le chômage, elle est la seule à choisir de rejoindre son usine délocalisée au Maroc...

Cote: F(Fra) PREN

Tout le monde debout [DVD] / réalisé par Franck Dubosc, interprète ; Alexandra Lamy et Gérard Darmon et Elsa Zylberstein, interprète. - [S.l.] : [S.n.], 2018.

Résumé : Egoïste et misogyne, Jocelyn, un homme d'affaires à qui tout réussit, tombe sous le charme d'une voisine de sa mère, Julie. À la suite d'un malentendu, il est amené à utiliser un fauteuil roulant et à se faire passer pour une personne handicapée afin de la séduire. Le gros souci, c'est quand celle-ci lui présente sa sœur Florence... elle-même paraplégique.

Cote: F(Fra) TOUT

La vie et rien d'autre [DVD] / réalisé par Bertrand Tavernier ; Philippe Noiret et Sabine Azema et Pascale Vignal, interprète. - [S.l.] : [S.n.], 1989.

Résumé : 1920. Dans le nord de la France, Irène parcourt les villages en ruine à la recherche de son mari. Son chemin croise celui du commandant Dellaplaine, qui dirige un bureau de recherche des morts et disparus de la Grande Guerre...

Cote: F(Fra) VIEE

Une merveilleuse histoire du temps [DVD] : l'histoire extraordinaire de Jane et Stephen Hawking / réalisé par James Marsh ; Eddie Redmayne et Felicity Jones, interprète ; adapté de Stephen Hawking. - [S.l.] : [S.n.], 2014.

Résumé : 1963, en Angleterre, Stephen, brillant étudiant en Cosmologie, entend bien donner une réponse simple et efficace au mystère de la création de l'univers. Mais le jeune homme se heurte à un diagnostic implacable : une dystrophie neuromusculaire plus connue sous le nom de maladie de Charcot...

Cote: F(GBR) UNEM

Our little sister [DVD] = Notre petite sœur / réalisé par Hirokazu Kore-Eda ; Ayase Haruka et Masami Nagasawa, interprète. - [S.l.] : [S.n.], 2015.

Résumé : Trois sœurs, Sachi, Yoshino et Chika, vivent ensemble à Kamakura. Par devoir, elles se rendent à l'enterrement de leur père, qui les avait abandonnées une quinzaine d'années auparavant. Elles font alors la connaissance de leur demi-sœur, Suzu, âgée de 14 ans. D'un commun accord, les jeunes femmes décident

d'accueillir l'orpheline dans la grande maison familiale...

Cote: F(Jpn) OURL

Entre 2 [deux] rives [DVD] / réalisé par Ki-Duk Kim ; Seung-Bum Ryoo et Won-Geun Lee, interprète. - [S.I.] : [S.n.], 2016.

Résumé : Sur les eaux d'un lac marquant la frontière entre les deux Corées, l'hélice du bateau d'un modeste pêcheur nord-coréen se retrouve coincée dans un filet. Il n'a pas d'autre choix que de se laisser dériver vers les eaux sud-coréennes, où la police aux frontières l'arrête pour espionnage. Il va devoir lutter pour retrouver sa famille...

Cote: F(Kor) ENTR

Le jour d'après [DVD] / réalisé par Sangsoo Hong ; Hae-Hyo Kwon et Min-Hee Kim et Sae-Byok Kim, interprète. - [S.I.] : [S.n.], 2017.

Résumé : Bongwan, directeur d'une maison d'édition, a trompé sa femme avec son employée. Au cours d'une journée, la lâcheté de Bongwan va provoquer les humiliations successives de chacune des femmes qui l'entourent.

Cote: F(Kor) JOUR

Le Hobbit [DVD] (n° 3) :

La bataille des cinq armées / réalisé par Peter Jackson ; Ian MacKellen et Martin Freeman et Richard Armitage, interprète ; adapté de John Ronald Reuel Tolkien. - [S.I.] : [S.n.], 2014.

Résumé : Atteignant enfin la Montagne Solitaire, Thorin et les Nains, aidés par Bilbon le Hobbit, ont réussi à récupérer leur royaume et leur trésor. Mais ils ont également réveillé le dragon Smaug qui déchaîne désormais sa colère sur les habitants de Lac-ville. A présent, les Nains, les Elfes, les Humains, mais aussi les Wrags et les Orques menés par le Nécromancien, convoitent les richesses de la Montagne Solitaire. La bataille des cinq armées est imminente et Bilbon est le seul à pouvoir unir ses amis contre les puissances obscures de Sauron... Un final en apothéose pour le dernier volet de la trilogie du "Hobbit" !

Cote: F(NZL) BATA

The square [DVD] / réalisé par Ruben Ostlund ; Claes Bang et Elisabeth Moss et Dominic West, interprète. - [S.I.] : [S.n.], 2017.

Résumé : Christian est un père divorcé qui aime consacrer du temps à ses 2 enfants. Conservateur apprécié d'un musée d'art contemporain, il fait aussi partie de ces gens qui roulent en voiture électrique et soutiennent les grandes causes humanitaires. Il prépare sa prochaine exposition, intitulée " The Square ", autour d'une installation incitant les visiteurs à l'altruisme et leur rappelant leur devoir à l'égard de leurs prochains. Mais il est parfois difficile de vivre en accord avec ses valeurs : quand Christian se fait voler son téléphone portable, sa réaction ne l'honore guère. Au même moment, l'agence de communication du musée lance une campagne surprenante pour The Square : l'accueil est totalement inattendu et plonge Christian dans une crise existentielle.

Cote: F(Swe) SQUA

Le tueur du lac [DVD] / réalisé par Jérôme Cornuau ; Julie de Bona et Lannick Gautry et Julie Depardieu, interprète. - [S.l.] : [S.n.], 2017.

Résumé : A Annecy, Lise Stocker, policière, et Clovis Bouvier, gendarme, mènent une vie paisible autour de Tom, âgé de neuf mois. La maman ayant repris ses activités, le couple rouvre une enquête difficile depuis qu'une femme est assassinée, voilà quelque temps, et ils tentent de coincer le tueur redoutable...

Cote: S(Fra) TUEU

The young pope, Saison 1 [DVD] / réalisé par Paolo Sorrentino ; Jude Law et Diane Keaton et Cécile de France , interprète. - [S.l.] : [S.n.], 2016.

Résumé : The Young Pope raconte l'histoire scandaleuse des débuts du règne du Pape Pie XIII né Lenny Belardo. Un personnage complexe et contradictoire d'un conservatisme fleurant l'obscurantisme le plus archaïque et pourtant éperdu de compassion envers les plus pauvres et les plus faibles. C'est un homme au pouvoir immense qui n'offre aucune prise aux courtisans du Vatican, qui franchira souvent les limites de la morale et de la foi catholique pour défendre ses idéaux.

Cote: S(Ita) YOUN

The bridge, saison 1 [DVD] = Bron / réalisé par Hans Rosenfeldt ; Sofia Helin et Kim Bodnia et Thure Lindhardt, interprète. - [S.l.] : [S.n.], 2011.

Résumé : Le corps d'une femme est retrouvé coupé en 2 à la frontière suédo-danoise sur le pont de l'Øresund, mais le buste est celui d'une politicienne suédoise tandis que les jambes sont celles d'une prostituée danoise. L'enquête nécessite donc la collaboration entre les polices danoise, représentée par Martin Rohde, et suédoise, représentée par Saga Norén.

Cote: S(Swe) BRID

The bridge, saison 2 [DVD] = Bron / réalisé par Hans Rosenfeldt ; Sofia Helin et Kim Bodnia et Thure Lindhardt, interprète. - [S.l.] : [S.n.], 2013.

Résumé : Après qu'un cargo volé s'est échoué contre une pile du pont de l'Øresund, on le découvre vide de tout équipage sauf cinq jeunes enchaînés dans la cale. Ces jeunes, trois Suédois et deux Danoises, ont été enlevés et il s'avère qu'ils ont été volontairement infectés par une forme de peste pulmonaire. Les inspecteurs Rohde et Norén doivent de nouveau travailler ensemble mais leurs situations ont bien changé durant les treize derniers mois.

Cote: S(Swe) BRID

The bridge, saison 3 [DVD] = Bron / réalisé par Hans Rosenfeldt ; Sofia Helin et Kim Bodnia et Thure Lindhardt, interprète. - [S.l.] : [S.n.], 2015.

Résumé : Une militante homosexuelle danoise est retrouvée assassinée dans un immeuble en construction à Malmö. La détective suédoise Saga Norén collabore une fois de plus avec la police danoise, mais ses rapports avec sa nouvelle coéquipière sont très tendus. Saga, hantée par le sentiment d'avoir trahi son ancien partenaire qui purge désormais une peine de 10 ans d'emprisonnement pour meurtre, doit mener à bien cette nouvelle enquête, d'une complexité sans précédent...

Cote: S(Swe) BRID

Biographies

Idiss / écrit par Robert Badinter. - Paris : Fayard, 2018.

Résumé : Le politicien relate la vie de sa grand-mère Idiss (1863-1942). Juive d'origine russe, elle s'installe à Paris avant la Première Guerre mondiale. Il évoque l'histoire de sa famille durant les combats, évoque le quotidien durant l'entre-deux guerres puis aborde la vie durant l'Occupation.

Cote: B Badinter

Devenir / écrit par Michelle Obama. - Paris : Fayard, 2018.

Résumé : L'ancienne Première dame des Etats-Unis, première Afro-Américaine à occuper cette fonction, retrace son parcours : son enfance dans le South Side de Chicago, sa formation d'avocate, les années à concilier vie professionnelle et de mère de famille puis les deux mandats passés à la Maison-Blanche. Elle décrit ses victoires et ses défaites ainsi que son engagement en faveur des droits des femmes.

Cote: B Obama

Littérature

Comme un lundi : carnet de bord assis tout au bord du temps / écrit par Thomas Vinau. - Lyon : La Fosse aux ours, 2018.

Résumé : Des poèmes en prose évoquant la solitude des jours difficiles ou la monotonie du quotidien, dont se dégagent des instants lumineux.

Cote: 841 VINA

Un hosanna sans fin / écrit par Jean d'Ormesson. - Paris : H. d'Ormesson, 2018.

Résumé : Avec ce livre testament Jean d'Ormesson tente de réponse à la question : que fais-je là ? Détective métaphysique, il tente avec gaieté de percer ce mystère. Et au fil des pages nous invite à rêver, à espérer, à croire.

Cote: 848 ORME

Avec toutes mes sympathies / écrit par Olivia de Lamberterie. - Paris : Stock, 2018.

Résumé : Suite au suicide de son frère, le 14 octobre 2015 à Montréal, l'auteure décide de revenir sur la vie du défunt afin de lui exprimer toute sa gratitude pour les moments de joie partagés ensemble et de rendre hommage au courage de cet homme souvent accablé par la mélancolie.

Cote: 848.03 LAMB

Bandes dessinées

L'Arabe du futur (n° 4) :

Une jeunesse au Moyen-Orient (1987-1992) / scénario de et illustré par Riad Sattouf. - Paris : Allary éditions, 2018.

Résumé : Agé de neuf ans au début de ce volume, le petit Riad devient adolescent. Une adolescence d'autant plus compliquée qu'il est tiraillé entre ses

deux cultures - française et syrienne - et que ses parents ne s'entendent plus. Son père est parti seul travailler en Arabie saoudite et se tourne de plus en plus vers la religion... Sa mère est rentrée en Bretagne avec les enfants, elle ne supporte plus le virage religieux de son mari. C'est alors que la famille au complet doit retourner en Syrie...

Cofe: BD Arabe du futur

L'aéropostale : des pilotes de légende (n° 5) :

Mermoz - Livre 2 / scénario de Christophe Bec ; illustré par Bernard Khattou. - Toulon : Soleil, 2018.

Résumé : Sur une île, où son avion est immobilisé, Mermoz raconte sa vie à son mécanicien et démêle le vrai du faux de sa légende. Son enfance en exil dès 1914, son engagement militaire dans l'armée de l'air, ses exploits aéropostaux ou son aventure éprouvante dans le désert jusqu'à l'ascension de la Cordillère des Andes. Une belle aventure humaine.

Cofe: BD Aéropostale

Forban / scénario de François Troukens ; illustré par Alain Bardet. - Bruxelles : Le Lombard, 2017.

Résumé : Frank est convoyeur de fonds. Mais ce n'est qu'un moyen pour arriver à ses fins. Avec deux amis, il monte un casse et braque son propre fourgon. Le casse parfait. C'était sans compter la trahison d'un des membres de l'équipe, qui l'envoie en prison. Loin de le faire rentrer dans le droit chemin, Frank s'évade à la première occasion, et deviendra le bandit le plus recherché de tout l'état.

Cofe: BD Bardet

Bug (n° 1) :

Livre 1 / scénario de et illustré par Enki Bilal. - Paris : Casterman, 2017.

Résumé : La Terre est confrontée à la disparition brutale et inexplicable de toutes les sources numériques planétaires. Le monde est paralysé, désorienté, asséché. Un parallèle s'établit rapidement avec le retour de mission d'un équipage en provenance de Mars. Le seul survivant est porteur d'un alien et semble avoir "hérité" de toutes les données numériques...

Cofe: BD Bug

Algériennes : 1954-1962 / scénario de Swann Meralli ; illustré par Deloupy. - Paris : Marabout, 2018.

Résumé : La guerre d'Algérie, cette guerre qui n'était pas nommée comme telle, est un événement traumatisant des deux côtés de la Méditerranée. Ce récit raconte la guerre des femmes dans la grande guerre des hommes... Béatrice 50 ans, découvre qu'elle est une "enfant d'appelé" et comprend qu'elle a hérité d'un tabou inconsciemment enfoui : elle interroge sa mère et son père, ancien soldat français en Algérie, brisant un silence de cinquante ans. Elle se met alors en quête de ce passé au travers d'histoires de femmes pendant la guerre d'Algérie : Moudjahidates résistantes, Algériennes victimes d'attentat, Françaises pieds noirs ou à la métropole... Ces histoires, toutes issues de témoignages avérés, s'entrecroisent et se répondent. Elles nous présentent des femmes de tout horizon,

portées par des sentiments variés : perte d'un proche, entraide, exil, amour...

Cofe: BD Deloupy

Jamais / scénario de et illustré par Bruno Duhamel. - Charnay-lès-Macon : Bamboo, 2018.

Résumé : Face à une catastrophe naturelle, il faut une force de la nature. Madeleine, c'est les deux. Troumesnil, Côte d'Albâtre, Normandie. La falaise, grignotée par la mer et le vent, recule inexorablement de plus d'un mètre chaque année, emportant avec elle les habitations côtières. Le maire du village parvient pourtant, tant bien que mal, à en protéger les habitants les plus menacés. Tous sauf une, qui résiste encore et toujours à l'autorité municipale. Madeleine, 95 ans, refuse de voir le danger. Et pour cause. Madeleine est aveugle de naissance.

Cofe: BD Duhamel

L'exécuteur (n° 3) :

Les proies / scénario de John Wagner ; illustré par Arthur Ranson. - Nogent-sur-Marne : Delirium, 2018.

Résumé : Harry est parti se mettre au vert pour de bon cette fois. Mais les "voix" ne le lâchent pas : c'est beaucoup trop dangereux... Et il est beaucoup trop rentable. Alors autant faire monter les enchères et organiser un beau spectacle : on lâche les tueurs et un beau paquet ira à celui qui le descendra.

Cofe: BD Exécuteur

La geste des Chevaliers Dragons (n° 26) :

Nous ne nous reverrons jamais / scénario de Ange ; illustré par Thibaud De Rochebrune. - Toulon : Soleil, 2018.

Résumé : Avec les Dragons vient le chaos, contre lequel seules les vierges sont immunisées. C'est ainsi qu'est né l'ordre des Chevaliers Dragons. Suite à un éboulement dans le désert, on ne compte qu'une seule survivante chez les Chevaliers de l'Ordre d'Orient et chez ceux de l'Ordre d'Occident. Leurs instructions : s'entretuer, parce que tel est devenu le monde, depuis la terrible Guerre des Sardes... Et au bout du chemin, le Dragon.

Cofe: BD Geste des Chevaliers Dragons

Je suis un autre / scénario de Rodolphe ; illustré par Laurent Gnoni. - Toulon : Soleil, 2017.

Résumé : Peppo et son frère Sylvio passent leurs vacances estivales sur une petite île de Méditerranée. C'est là que Peppo va tomber amoureux d'une jeune peintre avec laquelle il connaît une brève idylle, sous le regard réprobateur de Sylvio. Lorsque la jeune femme est retrouvée morte, assassinée par un marginal, Peppo est persuadé que son frère est en réalité le coupable...

Cofe: BD Gnoni

Malaterre / scénario de et illustré par Pierre-Henry Gomont. - Paris [etc.] : Dargaud, 2018.

Résumé : Depuis l'enfance, épris de liberté, Gabriel Lesaffre est en rupture avec son milieu familial. Un jour, il tombe amoureux d'une lointaine cousine, Claudia qui

a dix ans de moins que lui. Coup de foudre, mariage, trois enfants.... Mais ses vieux démons reviennent et Gabriel plaque tout, s'envole pour l'Afrique, reste cinq ans sans donner de nouvelles. Puis il réapparaît, fidèle à lui-même. Mêlant manipulation, persuasion et belles promesses, il obtient la garde de Mathilde et Simon, les deux aînés, et les emmène avec lui en Afrique équatoriale. Pour ces deux jeunes ados, une nouvelle existence commence : ils découvrent l'Afrique et une vie "festive, bigarrée, frivole et un peu vaine". Mais ils doivent aussi supporter les incessants problèmes d'argent de leur père et son penchant insurmontable pour la boisson. Et si le rêve africain finissait par se dissiper dans les vapeurs d'alcool ?

Cote: BD Gomont

Le guide du mauvais père (n° 4) :

Le guide du mauvais père : [tome] 4 / scénario de et illustré par Guy Delisle. - Paris : Delcourt, 2018.

Résumé : Défier son fils aux jeux vidéo quand il travaille, oublier sa fille dans un magasin et lui faire croire le contraire, parler à ses enfants de sa vie merveilleuse d'étudiant... quand ils n'existaient pas... Guy Delisle, un mauvais père ? Non, un auteur de bande dessinée qui sait puiser l'imagination là où elle se trouve, avec un sens aigu de l'observation et une bonne dose d'autodérision.

Cote: BD Guide du mauvais père

Les grands espaces / scénario de et illustré par Catherine Meurisse. - Paris [etc.] : Dargaud, 2018.

Résumé : Catherine Meurisse a grandi à la campagne, entourée de pierres, d'arbres, et avec un chantier sous les yeux : celui de la ferme que ses parents rénovent, afin d'y habiter en famille. Une grande et vieille maison qui se transforme, des arbres à planter, un jardin à imaginer, la nature à observer : ainsi naît le goût de la création et germent les prémices d'un futur métier : dessinatrice. Avec humour et tendresse, l'auteure raconte le paradis de l'enfance, que la nature, l'art et la littérature, ses alliés de toujours, peuvent aider à conserver autant qu'à dépasser. "Les grands espaces" raconte le lieu d'une enfance et l'imaginaire qui s'y déploie, en toute liberté.

Cote: BD Meurisse

Médicis (n° 5) :

Isabelle : 1574-1609 : du baiser au poignard / scénario de Oliver Peru ; illustré par Erion Campanella Ardisha. - Toulon : Soleil, 2018.

Résumé : Bien que les enfants de Cosme Ier se partagent Florence, seul François, l'aîné, peut être duc. Il n'est pourtant pas taillé pour une telle charge, au contraire d'Isabelle, sa sœur. Beaucoup souhaitent voir l'avenir des Médicis aux mains de cette jeune femme brillante et libre. Mais à force de vivre dans son ombre, ses frères la détestent. Leur jalousie pourrait bien marquer un tournant dans leur histoire.

Cote: BD Médicis

Sherman (n° 8) :

Les chemins de Jeannie, 1969 / scénario de Stephen Desberg ; illustré par Griffo et Magda. - Bruxelles : Le Lombard, 2018.

Résumé : 20 ans ont passé depuis la mort de Jay Sherman. Sa fille Jeannie vit aujourd'hui à Londres avec son grand amour Ludwig, le chanteur d'opéra. Une fille est née de leur union, la jolie Kundry, qui profite de sa jeunesse dans l'ambiance festive du Swinging London des années 1960. Mais Kundry est une Sherman, et le passé tragique de sa famille va la plonger au cœur du danger.

Cofe: BD Sherman

L'origine du monde / scénario de et illustré par Liv Strömquist. - Montreuil : Rackham, 2017.

Résumé : Dans cette bande dessinée, l'auteure suédoise livre une histoire culturelle du sexe féminin et sa perception à travers les âges. Un récit militant dont l'objectif est d'éclairer, pour en finir avec le sentiment de honte qu'éprouvent de nombreuses femmes à l'égard de leur corps.

Cofe: BD Strömquist

Une nuit à Rome : livre 3 / scénario de et illustré par Jim. - Charnay-lès-Macon : Bamboo, 2018.

Résumé : Dix ans ont passé depuis la première nuit à Rome et cette promesse que Marie et Raphaël s'étaient fait de passer la nuit de leurs quarante ans tous les deux... Puis les amants sont retournés à leurs existences d'avant. Quand Marie reçoit une invitation pour aller fêter les cinquante ans de Raphaël à Rome, elle ne sait pas encore si elle va accepter...

Cofe: BD Une nuit à Rome

Appelez-moi Nathan / scénario de Catherine Castro ; illustré par Quentin Zuttion. - Paris : Payot, 2018.

Résumé : Nathan est né Lila, dans un corps de fille. Un corps qui ne lui a jamais convenu, il décide alors de corriger cette erreur génétique avec le soutien indéfectible de sa famille, ses amis, ses profs et, à seize ans, des injections de testostérone de 0,8 mg par mois. Quitte à devenir quelqu'un, autant que ce soit vous-même.

Cofe: BD Zuttion

Romans

Quand Dieu boxait en amateur : roman / écrit par Guy Boley. - Paris : Grasset, 2018.

Résumé : Dans une France rurale aujourd'hui oubliée, deux gamins passionnés par les lettres nouent, dans le secret des livres, une amitié solide. Le premier, orphelin de père, travaille comme forgeron depuis ses quatorze ans et vit avec une mère que la littérature effraie et qui, pour cette raison, le met tôt à la boxe. Il sera champion. Le second se tourne vers des écritures plus saintes et devient abbé de la paroisse. Mais jamais les deux anciens gamins ne se quittent. Aussi, lorsque l'abbé propose à son ami d'enfance d'interpréter le rôle de Jésus dans son

adaptation de La Passion de Notre Seigneur Jésus-Christ, celui-ci accepte pour sacrer, sur le ring du théâtre, leur fraternité. Ce boxeur atypique et forgeron flamboyant était le père du narrateur. Après sa mort, ce dernier décide de prendre la plume pour lui rendre hommage.

Cofe: R BOLE

Le bruit du dégel / écrit par John Burnside. - Paris : Métailié, 2018.

Résumé : Kate, étudiante à la dérive, fait des "enquêtes" cinématographiques dans les rues désertées des banlieues pavillonnaires. Son père vient de mourir brutalement et elle noie son chagrin dans la défonce. Au cours d'une de ses déambulations, elle rencontre Jean, une vieille dame en pleine forme qui coupe son bois et prépare des thés délicats. Jean propose un étrange marché : elle veut bien raconter ses histoires, mais à condition que Kate cesse de boire. Tandis que Jean déroule le mirage du rêve américain et règle ses comptes avec quelques fantômes, Vietnam, guerre froide, mouvements contestataires, Kate affronte enfin son deuil impossible et retrouve une place dans le monde.

Cofe: R BURN

Hippie / écrit par Paulo Coelho. - Paris : Flammarion, 2018.

Résumé : Paulo est un jeune homme aux cheveux longs qui souhaite devenir écrivain. Fuyant la dictature militaire brésilienne, il part faire le tour du monde à la recherche de liberté et de spiritualité. À Amsterdam, il rencontre Karla, une jeune Hollandaise qui n'attendait que lui pour s'envoler vers la nouvelle destination phare du mouvement hippie, le Népal, à bord du fameux "Magic Bus". Cette traversée de l'Europe sera le début d'une extraordinaire histoire d'amour et d'une quête de vérités intérieures qui les conduiront, eux et leurs compagnons de voyage, à adopter un nouveau regard sur le monde.

Cofe: R COEL

Ca raconte Sarah / écrit par Pauline Delabroy-Allard. - Paris : Minuit, 2018.

Résumé : Deux femmes se rencontrent et vivent une passion amoureuse. L'une arrive à la fin de sa vie, victime d'un cancer du sein. L'autre, tourmentée par l'amour, commence à sombrer dans la folie.

Cofe: R DELA

Le corps est une chimère / écrit par Wendy Delorme. - Vauvert : Au diable Vauvert, 2018.

Résumé : Philippe est à l'étroit dans son rôle d'homme. Marion a trois enfants, avec Élise. Camille veut changer le monde, Ashanta sait qu'on ne peut pas. Isabelle aime à en mourir. Maya est travailleuse du sexe, Jo est flic et n'aime pas ça. Sept vies se font poreuses les unes aux autres, sept personnages découvrent ce qu'on peut s'apporter dans la différence. Une physiologie d'un monde contemporain qui se questionne sur l'amour, le désir et la filiation. Un roman d'une vérité troublante sur les stéréotypes, les passions, les sexualités, les parentalités et le couple.

Cofe: R DELO

Frère d'âme : roman / écrit par David Diop. - Paris : Seuil, 2018.

Résumé : Un matin de la Grande Guerre, le capitaine Armand siffle l'attaque contre l'ennemi allemand. Les soldats s'élancent. Dans leurs rangs, Alfa Ndiaye et Mademba Diop, deux tirailleurs sénégalais parmi tous ceux qui se battent sous le drapeau français. Quelques mètres après avoir jailli de la tranchée, Mademba tombe, blessé à mort, sous les yeux d'Alfa, son ami d'enfance, son plus que frère. Alfa se retrouve seul dans la folie du grand massacre, sa raison s'enfuit. Lui, le paysan d'Afrique, va distribuer la mort sur cette terre sans nom. Détaché de tout, y compris de lui-même, il répand sa propre violence, sème l'effroi. Au point d'effrayer ses camarades. Son évacuation à l'Arrière est le prélude à une remémoration de son passé en Afrique, tout un monde à la fois perdu et ressuscité dont la convocation fait figure d'ultime et splendide résistance à la première boucherie de l'ère moderne.

Cote: R DIOP

Le bûcher : roman / écrit par György Dragoman. - Paris : Gallimard, 2018.

Résumé : La Roumanie vient tout juste de se libérer de son dictateur. Les portraits du camarade général ont été brûlés dans la cour de l'internat où Emma, treize ans, arrivée après la mort tragique de ses parents, cherche encore à s'orienter. Quand une inconnue se présente comme étant sa grand-mère, elle n'a d'autre choix que de la suivre dans sa ville natale. Cette femme étrange partage sa maison avec l'esprit de son mari défunt et pratique la sorcellerie. Mais Emma comprend vite qu'il y a d'autres raisons à l'accueil malveillant que lui réservent les habitants de la ville. Dans cette Roumanie tout juste libérée de son dictateur, elle devra non seulement trouver sa place mais aussi se réconcilier avec l'histoire de sa famille et celle de son pays.

Cote: R DRAG

Les billes du Pachinko / écrit par Elisa Shua Dusapin. - Carouge : Zoé, 2018.

Résumé : Claire passe l'été chez ses grands-parents à Tokyo. Son idée : convaincre son grand-père de quitter quelque temps le Pachinko qu'il gère ; aider sa grand-mère à mettre ses affaires en ordre ; et les emmener revoir leur Corée natale, où ils ne sont pas retournés depuis la guerre, il y a cinquante ans. Le temps de les décider à faire ce voyage, Claire s'occupe de Mieko, une petite japonaise à qui elle apprend le français.

Cote: R DUSA

Je te promets la liberté : roman / écrit par Laurent Gounelle. - Paris : Calmann-Lévy, 2018.

Résumé : Imaginez : votre employeur vous laisse dix jours pour sauver votre poste et, le soir même, votre conjoint vous laisse entendre que votre couple n'en a plus pour longtemps... Dans les deux cas, on vous reproche votre personnalité, mais qu'y pouvez-vous ? Lorsqu'un ami vous parle d'un homme mystérieux, membre d'une confrérie très secrète détentrice d'un savoir ancestral, qui a le pouvoir d'installer en vous une toute nouvelle personnalité, la perspective est peut-être tentante... C'est ce qui arrive à Sybille Shirdoon : confrontée à l'échec, à la séparation, à la trahison, mais aussi au bonheur, à la joie, à l'amour, elle

s'embarque alors dans un chemin extraordinaire vers la découverte de soi et des autres.

Cofe: R GOUN

Chien-loup : roman / écrit par Serge Joncour. - Paris : Flammarion, 2018.

Résumé : L'idée de passer tout l'été coupés du monde angoissait Franck mais enchantait Lise, alors Franck avait accepté de louer dans le Lot cette maison absente de toutes les cartes et privée de tout réseau. L'annonce parlait d'un gîte perdu au milieu des collines, de calme et de paix. Mais pas du passé sanglant de cette maison que personne n'habitait plus et qui avait abrité un dompteur allemand et ses fauves pendant la Première Guerre mondiale. Et pas non plus de ce chien sans collier, chien ou loup, qui s'était imposé au couple dès le premier soir et qui semblait chercher un maître. En arrivant cet été-là, Franck croyait encore que la nature, qu'on avait apprivoisée aussi bien qu'un animal de compagnie, n'avait plus rien de sauvage ; il pensait que les guerres du passé, où les hommes s'entretuaient, avaient cédé la place à des guerres plus insidieuses, moins meurtrières. Ça, c'était en arrivant.

Cofe: R JONC

Le club des veuves qui aimaient la littérature érotique / écrit par Balli Kaur Jaswal. - Paris : Belfond, 2018.

Résumé : "Association sikhe recherche animatrice pour atelier d'écriture réservé aux femmes." La bonne aubaine pour Nikki, Londonienne de vingt-deux ans, en quête d'un petit boulot. Mais alors qu'elle pensait former des apprenties romancières, Nikki se retrouve face à une dizaine d'Indiennes de tous âges, majoritairement veuves, souvent analphabètes et dotées d'une imagination très, très fertile. Écrire ? Pensez-vous ! Elles, ce qu'elles veulent, c'est raconter : le choc culturel, la vie de famille, l'éducation des enfants. Raconter encore l'amour, le sexe et tous ces fantasmes enfiévrés qui leur traversent si souvent l'esprit. Raconter aussi la solitude, la soumission aux hommes, la violence, parfois. Alors que la fréquentation de ce club débridé augmente de semaine en semaine, Nikki s'interroge : comment porter ces histoires au-delà des murs de la maison de quartier ?

Cofe: R KAUR

Ma dévotion / écrit par Julia Kerninon. - Rodez : Ed. du Rouergue, 2018.

Résumé : Quelle est la nature du sentiment qui lia toute sa vie Helen à Frank ? Il faut leurs retrouvailles, par hasard à Londres, pour qu'elle revisite le cours de leur double existence. Elle n'espérait plus le revoir - tous deux ont atteint les 80 ans - et l'on comprend qu'un événement tragique a mis fin à leur relation. Dans un retour sur soi, la vieille dame met à plat ces années passées avec, ou loin, de Frank, qu'elle aida à devenir un peintre célèbre. Une vie de femme dessinée dans toutes ses subtilités et ses contradictions.

Cofe: R KERN

Un bonheur que je ne souhaite à personne / écrit par Samuel Le Bihan ; préfacé par Jean-Christophe Rufin. - Paris : Flammarion, 2018.

Résumé : Laura est mère de deux garçons dont l'un est autiste. Elle a l'impression de passer à côté de sa vie. Son amour pour ses enfants et sa détermination la conduisent à agir au lieu de subir, allant jusqu'à commettre des actions illégales pour quelques minces victoires. Alors qu'elle s'oublie et peine à retrouver le bonheur envolé, une rencontre lui offre une chance de sauver les siens.

Cote: R LEBI

Le vent de la plaine : roman / écrit par Alan Le May. - Arles : Actes sud, 2018.

Résumé : Dans ce western puissant et violent, Alan Le May nous raconte l'histoire des Zachary, une famille de ranchers du Texas. En 1874, alors que les habitants de la région et les Indiens s'affrontent pour les terres, un vieil ennemi des Zachary répand la rumeur selon laquelle leur fille ne serait pas leur enfant biologique, mais une Kiowa volée à sa tribu. Bientôt, les Zachary sont rejetés par leur propre communauté et doivent se préparer à une âpre bataille contre les Kiowa, venus réclamer leur enfant...

Cote: R LEMA

J'irai tuer pour vous : roman / écrit par Henri Loevenbruck. - Paris : Flammarion, 2018.

Résumé : 1985, Paris est frappé par des attentats comme le pays en a rarement connu. Dans ce contexte, Marc Masson, un déserteur parti à l'aventure en Amérique du Sud, est soudain rattrapé par la France. Recruté par la DGSE, il est officiellement agent externe mais, officieusement, il va devenir assassin pour le compte de l'État. Alors que tous les Services sont mobilisés sur le dossier libanais, les avancées les plus sensibles sont parfois entre les mains d'une seule personne... Jusqu'à quel point ces serviteurs, qui endossent seuls la face obscure de la raison d'État, sont-ils prêts à se dévouer ? Et jusqu'à quel point la République est-elle prête à les défendre ?

Cote: R LOEV

Une histoire des abeilles : roman / Maja Lunde. - Paris : Presses de la Cité, 2017.

Résumé : Angleterre, 1852. Père dépassé et époux frustré, William a remis ses rêves de carrière scientifique. Mais la découverte de l'apiculture réveille son orgueil déchu : décidé à impressionner son unique fils, il se jure de concevoir une ruche révolutionnaire. Ohio, 2007. George, apiculteur bourru, ne se remet pas de la nouvelle : son unique fils s'est converti au végétarisme et rêve de devenir écrivain. Qui va reprendre l'exploitation menacée chaque jour un peu plus par l'inquiétante disparition des abeilles ? Chine, 2098. L'Effondrement de 2045 a laissé la planète exsangue. Comme tous ses compatriotes, Tao passe ses journées à polliniser les fleurs à la main. Un jour, son fils Wei-Wen tombe dans le coma après s'être aventuré seul dans une forêt... Afin de comprendre ce qui lui est arrivé, Tao se plonge aux origines du plus grand désastre de l'humanité.

Cote: R LUND

Le meurtre du Commandeur (n° 1) :

Une idée apparaît / écrit par Haruki Murakami. - Paris : Belfond, 2018.

Résumé : Quand sa femme lui a annoncé qu'elle voulait divorcer, le narrateur, un jeune peintre en panne d'inspiration, a voyagé seul à travers le Japon. Et puis, il s'est installé dans la montagne dans une maison isolée, ancienne propriété d'un artiste de génie, Tomohiko Amada. Un jour, le narrateur reçoit une proposition alléchante : faire le portrait de Wataru Menshiki, un riche homme d'affaires. Tandis que celui-ci pose comme modèle, le narrateur a du mal à se concentrer. Quelque chose chez Menshiki résiste à la représentation. Une nuit, il découvre un tableau dans le grenier, une œuvre d'une grande violence, le meurtre d'un vieillard, comme tirée du Don Giovanni de Mozart. C'est Le Meurtre du Commandeur. Cette peinture obsède le narrateur. Et des choses étranges se produisent, comme si un autre monde s'était entrouvert. À qui se confier ? À Menshiki ? Mais peut-il vraiment lui faire confiance ?

Cofe: R MURA

Le meurtre du Commandeur (n° 2) :

La métaphore se déplace / écrit par Haruki Murakami. - Paris : Belfond, 2018.

Résumé : Une jeune fille a disparu. Une jeune fille dont le narrateur avait entrepris de faire le portrait. Une jeune fille aux yeux comme une flamme gelée. Une jeune fille qui l'intrigue et qui pourrait être liée à Menshiki. Il va rendre visite au vieux peintre Tomohiko Amada. Là, dans la chambre d'hôpital, apparaît le Commandeur. Le Commandeur est prêt à offrir sa vie pour que la jeune fille soit retrouvée. Il faut faire revivre la scène du tableau, le Commandeur doit être poignardé. Le narrateur lui plante un couteau dans le cœur. Une trappe s'ouvre dans un coin de la chambre. Un personnage étrange en surgit, qui l'invite à entrer dans le passage souterrain. Le début d'un périple qui va conduire le narrateur au-devant des forces du mal...

Cofe: R MURA

Harry et Franz : roman / écrit par Alexandre Najjar. - Paris : Plon, 2018.

Résumé : Harry et Franz est le roman d'une rencontre inattendue entre l'un des plus grands acteurs français de l'entre-deux-guerres, Harry Baur, incarcéré et torturé par les nazis, et un aumônier allemand, l'abbé Franz Stock, qui assistait avec abnégation les prisonniers français. Deux êtres d'exception, à la fois opposés et complices. Un hymne à la paix et à la fraternité à une époque où l'extrémisme, l'obscurantisme et l'arbitraire tenaient lieu de droit.

Cofe: R NAJJ

Loup et les hommes / écrit par Emmanuelle Pirotte. - Paris : Le Cherche Midi, 2018.

Résumé : Hiver 1663. Armand, marquis de Canilhac, est prêt à tout pour retrouver le saphir entrevu au cou de cette jeune Amérindienne, croisée dans un salon parisien. Il a reconnu la pierre que portait son frère Loup. Loup, trahi par Armand vingt ans plus tôt, condamné aux galères, et que tout le monde croit mort. Hanté par son passé, le marquis embarque avec son fidèle Valère pour la Nouvelle-France. Le vent gonfle les voiles, et les images du Gévaudan natal resurgissent : Loup, enfant trouvé, adopté... Loup, trop beau, trop brave, trop vivant. Entre la

France et l'Iroquoisie barbare se tisse le destin d'un homme hors du commun, dont le portrait se précise lentement, et dont l'ombre plane, de plus en plus palpable, sur ceux qui le cherchent. Et si Loup avait trouvé un destin à sa mesure au pays des Sauvages ?

Cote: R PIRO

Une immense sensation de calme / écrit par Laurine Roux. - 3e éd. - Paris : Ed. du Sonneur.

Résumé : Alors qu'elle vient d'enterrer sa grand-mère, une jeune fille rencontre Igor. Cet être sauvage et magnétique, presque animal, livre du poisson séché à de vieilles femmes isolées dans la montagne, ultimes témoins d'une guerre qui, cinquante plus tôt, ne laissa aucun homme debout, hormis les "Invisibles", parias d'un monde que traversent les plus curieuses légendes.

Cote: R ROUX

La maison Golden : roman / écrit par Salman Rushdie. - Arles : Actes sud, 2018.

Résumé : Le jour de l'investiture de Barack Obama, un énigmatique millionnaire venu d'un pays d'Orient prend ses quartiers dans une communauté préservée au cœur de Greenwich Village avec ses trois fils adultes aussi brillants qu'excentriques. René Unterlinden, un jeune réalisateur, voit en ces nouveaux voisins une source d'inspiration inespérée.

Cote: R RUSH

Piranhas : roman / écrit par Roberto Saviano. - Paris : Gallimard, 2018.

Résumé : Naples, quartier de Forcella. Nicolas Fiorillo vient de donner une leçon à un jeune homme qui a osé liker des photos de sa copine sur les réseaux sociaux. Pour humilier son ennemi, Nicolas n'est pas venu seul, il s'est entouré de sa bande, sa paranza : ils ont entre dix et dix-huit ans, ils se déplacent à scooter, ils sont armés et fascinés par la criminalité et la violence. Leurs modèles sont les super-héros et les parrains de la camorra. Leurs valeurs, l'argent et le pouvoir. Ils ne craignent ni la prison ni la mort, mais une vie ordinaire comme celle de leurs parents. Justes et injustes, bons et mauvais, peu importe. La seule distinction qui vaille est celle qui différencie les forts et les faibles. Pas question de se tromper de côté : il faut fréquenter les bons endroits, se lancer dans le trafic de drogue, occuper les places laissées vacantes par les anciens mafieux et conquérir la ville, quel qu'en soit le prix à payer.

Cote: R SAVI

Le livre de Dina (n° 4) :

Le testament de Dina : roman / écrit par Herbjorg Wassmo. - Montfort-en-Chalosse : Gaïa, 2018.

Résumé : Extrême nord de la Norvège, 1890. La fougueuse Dina n'a pas survécu à ses blessures lors de l'incendie de Reinsnes. L'église est bondée le jour de ses funérailles et, face à la foule, sa petite-fille Karna témoigne de sa confession: "Moi, Dina, j'ai de mes propres mains fait en sorte que le traîneau tombe dans le gouffre et provoque la mort de Jacob Grønelt. J'ai tiré un coup de fusil lapon sur le Russe Léo Zjukovsky et provoqué sa mort. Je me reconnais coupable. Je

demande cependant qu'on libère mon corps. Dans la mer." Puis Karna se mure dans le silence. Quel destin pour l'héritière de Dina, égarée dans un monde tissé de non-dits et de désirs ?

Cofe: R WASS

Les enfants du fleuve / écrit par Lisa Wingate. - Paris : Les Escales, 2018.

Résumé : Memphis, 1939. Par une nuit pluvieuse, Rill Foss, douze ans, et ses quatre frères et sœurs sont enlevés par des inconnus. Emmenés loin de la péniche familiale et des bords du Mississippi, jetés dans un orphelinat, les enfants réalisent bien vite qu'ils ne reverront plus leurs parents. La mystérieuse Société des foyers d'accueil du Tennessee vient de sceller leur sort à tout jamais. Caroline du Sud, de nos jours. Avery Stafford, jeune avocate épanouie à qui tout semble sourire, est de retour dans la ville de son enfance. Lors d'une visite à sa grand-mère, cette dernière tient un discours étrange qui remet en cause toutes ses certitudes. Quelle est vraiment l'histoire de sa famille ? D'où vient-elle ? Troublée, Avery commence à enquêter...

Cofe: R WING

Les heures rouges : roman / écrit par Leni Zumas. - Paris : Presses de la Cité, 2018.

Résumé : Etats-Unis, demain. Avortement interdit, adoption et PMA pour les femmes seules sur le point de l'être aussi. Non loin de Salem, Oregon, dans un petit village de pêcheurs, cinq femmes voient leur destin se lier à l'aube de cette nouvelle ère. Ro, professeure célibataire de quarante-deux ans, tente de concevoir un enfant et d'écrire la biographie d'Eivør, exploratrice islandaise du XIXe siècle. Des enfants, Susan en a, mais elle est lasse de sa vie de mère au foyer - de son renoncement à une carrière d'avocate, des jours qui passent et se ressemblent. Mattie, la meilleure élève de Ro, n'a pas peur de l'avenir : elle sera scientifique. Par curiosité, elle se laisse déshabiller à l'arrière d'une voiture... Et Gin. Gin la guérisseuse, Gin au passé meurtri, Gin la marginale à laquelle les hommes font un procès en sorcellerie parce qu'elle a voulu aider les femmes.

Cofe: R ZUMA

Romans policiers

La fille oubliée : roman / écrit par David Bell. - Arles : Actes sud, 2018.

Résumé : Hayden, la petite sœur de Jason Denvers qu'il n'a pas vue depuis des années, frappe à sa porte. Elle prétend avoir arrêté l'alcool et la drogue et lui demande s'il peut s'occuper de sa fille Sierra pendant deux jours, le temps de régler une affaire. Mais Hayden ne revient jamais. Cette disparition lui rappelle celle de Logan, le meilleur ami de Jason, vingt-sept ans plus tôt.

Cofe: RP BELL

Plus jamais seul / écrit par Caryl Férey. - Paris : Gallimard, 2018.

Résumé : Premières vacances pour Mc Cash et sa fille, Alice. L'ex-flic borgne à l'humour grinçant en profite pour faire l'apprentissage tardif de la paternité. Malgré sa bonne volonté, force est de constater qu'il a une approche très personnelle de cette responsabilité. Pour ne rien arranger, l'ancien limier apprend le décès de son vieux pote Marco heurté par un cargo en pleine mer. Pour Mc

Cash, l'erreur de navigation est inconcevable. Mais comment concilier activités familiales et enquête à risque sur la mort brutale de son ami ?

Cote: RP FERE

De si belles fiançailles : roman / écrit par Mary Higgins Clark et Alafair Burke. - Paris : Albin Michel, 2018.

Résumé : Depuis ses fiançailles, Laurie Moran, l'enquêtrice star de l'émission Suspicion, nage en plein conte de fées. C'est sans compter sa nouvelle enquête qui risque de bouleverser ses projets... Un couple vient en effet de la solliciter pour rouvrir un dossier vieux de cinq ans : le meurtre jamais élucidé de leur fils, assassiné devant sa résidence de Greenwich Village. Principale suspecte : la femme du défunt, que ses beaux-parents accusent du crime, mais qui bien sûr s'en défend. Pourtant, alors que l'émission serait l'occasion de se laver des soupçons qui pèsent sur elle, celle-ci refuse de témoigner. Pourquoi ? Qui pouvait en vouloir à cette star de la neurologie, père et mari idéal ? Cette famille modèle avait-elle des secrets à cacher ?

Cote: RP HIGG

Comme toi / écrit par Lisa Jewell. - Paris : Milady, 2018.

Résumé : Ellie a disparu à l'âge de quinze ans. Sa mère n'a jamais réussi à faire son deuil, d'autant plus que la police n'a retrouvé ni le coupable ni le corps. Dix ans plus tard, cette femme brisée doit pourtant se résoudre à tourner la page. C'est alors qu'elle fait la connaissance de Floyd, un homme charmant, père célibataire, auquel elle se lie peu à peu. Mais lorsqu'elle rencontre la fille de celui-ci, Poppy, âgée de neuf ans, le passé la rattrape brutalement : cette fillette est le portrait craché de sa fille disparue...

Cote: RP JEWE

Laisse-moi en paix / écrit par Clare Mackintosh. - Paris : Marabout, 2018.

Résumé : Il y a un an, Caroline Johnson a choisi de se donner la mort, quelques mois seulement après le suicide de son mari. Depuis, leur fille Anna peine à se remettre de leur disparition. Devenue maman à son tour, elle ressent plus profondément que jamais l'absence de sa mère et commence à se poser des questions sur la mort de ses parents. Déterminée à découvrir ce qui leur est vraiment arrivé, Anna déterre le passé. Mais ne met-elle pas alors sa vie en danger ? Il est parfois plus sûr de rester dans le mensonge.

Cote: RP MACK

Yeruldelgger (n° -) :

La mort nomade : roman / écrit par Ian Manook. - Paris : Albin Michel, 2016.

Résumé : Yeruldelgger, commissaire de police à Oulan Bator, souhaitait prendre une retraite bien méritée mais ce sera pour plus tard : un enlèvement, un charnier, un géologue français assassiné et une empreinte de loup marquée au fer rouge sur les cadavres de quatre agents de sécurité requièrent ses services. Une plongée dans les malversations des compagnies minières et les traditions ancestrales mongoles.

Cote: RP MANO

Yeruldelgger (n° -) :

Les temps sauvages : roman / écrit par Ian Manook. - Paris : Albin Michel, 2015.

Résumé : Afin d'échapper à un complot dont il est la cible, Yeruldelgger enquête sur la mort d'une prostituée et la disparition de son fils adoptif, tandis que ses équipiers cherchent à élucider deux morts très étranges. Leurs recherches les mènent aux confins de la Mongolie, de la Russie et de la Chine, ainsi qu'au Havre, où la découverte des cadavres de six jeunes garçons dans un container va donner à cette affaire une toute autre dimension...

Cote: RP MANO

Le point zéro / écrit par Seichô Matsumoto ; postfacé par Takashi Atoda. - Paris : Atelier Akatombo, 2018.

Résumé : Tokyo, 1950. Par le biais d'un entremetteur, Teiko épouse Kenichi Uehara, employé d'une agence de publicité de Tokyo. En déplacement à Kanazawa, Kenichi disparaît. Partie pour le retrouver, Teiko rencontre l'épouse d'un riche industriel en lien avec des Japonaises qui se prostituaient pour l'occupant américain. Elle découvre que son mari a été policier. Venu la soutenir, le frère de Kenichi est empoisonné dans son hôtel par une inconnue. Teiko pressent un lien entre cette mort et la disparition de son mari. Pour découvrir la vérité, elle devra remonter jusqu'au "point zéro", cet instant de la vie de Kenichi qui a scellé son destin.

Cote: RP MATS

Draktown / écrit par Thomas Mullen. - Paris : Rivages, 2018.

Résumé : Atlanta, 1948. Sous le mandat présidentiel de Harry S. Truman, le département de police de la ville est contraint de recruter ses premiers officiers noirs. Parmi eux, les vétérans de guerre Lucius Boggs et Tommy Smith. Mais dans l'Amérique de Jim Crow, un flic noir n'a le droit ni d'arrêter un suspect, ni de conduire une voiture, ni de mettre les pieds dans les locaux de la vraie police. Quand le cadavre d'une femme métisse est retrouvé dans un dépotoir, Boggs et Smith décident de mener une enquête officieuse. Alors que leur tête est mise à prix, il leur faudra dénouer un écheveau d'intrigues...

Cote: RP MULL

Dernier été pour Lisa : roman / écrit par Valentin Musso. - Paris : Seuil, 2018.

Résumé : Lisa, une lycéenne, est retrouvée assassinée. Ethan, son petit ami, est accusé et condamné à la prison à vie. Après la libération de ce dernier douze ans plus tard, Nick, leur compagnon d'enfance, décide de retrouver le véritable meurtrier.

Cote: RP MUSS

Le président a disparu : roman / écrit par James Patterson et Bill Clinton. - Paris : Lattès, 2018.

Résumé : La Maison-Blanche est l'un des lieux les mieux protégés et surveillés au monde. De ce fait, comment un président américain peut-il disparaître sans laisser de traces ?

Cote: RP PATT

Sa vérité : roman / écrit par Melanie Raabe. - Paris : Lattès, 2018.

Résumé : Sept ans que Sarah s'est préparée à ce jour. A ce coup de fil qui mettrait un terme à sa vie d'avant. Sept ans plus tôt, Philipp richissime héritier se fait enlever en Colombie lors d'un déplacement professionnel. Aucune revendication, ni rançon, rien, jusqu'au jour où Sarah reçoit un appel lui informant que son mari est dans l'avion du retour. Mais venue le chercher à l'aéroport, Sarah est catégorique : ce n'est pas son mari. Pourtant il sait tout sur elle et n'hésite pas à la menacer en dévoilant un secret qui risque de détruire sa vie.

Cote: RP RAAB

Rêver / écrit par Franck Thilliez. - Paris : Pocket, 2016.

Résumé : Abigaël est une psychologue, souvent recrutée en tant que profileuse sur des affaires criminelles des plus sophistiquées. Son travail, cependant, est compliqué par une maladie bien réelle, la narcolepsie. Elle s'endort plusieurs fois par jour, arrachée des autres qui l'entourent, et emportée dans un monde inquiétant qui commence à prendre le pas sur la réalité. Pour savoir si elle se trouve bien dans le monde réel, elle doit provoquer la douleur, une pratique qui a marqué son corps de cicatrices. Depuis plusieurs mois, elle enquête sur des disparitions d'enfants. Mais une tragédie personnelle récente l'a ébranlée au plus profond d'elle-même : seule survivante d'un accident de la route meurtrier, elle vient de perdre son père et sa fille. La douleur achève de torturer son esprit endolori.

Cote: RP THIL

La coach / écrit par Nicolas Verdan. - Lausanne : Bsnpress, 2018.

Résumé : C'est une jeune femme ambitieuse, battante, spécialisée dans le coaching des grands décideurs, payée pour aider des cadres à assumer leurs décisions les plus impopulaires. Sauf que là, c'est le suicide de son frère, buraliste postal, qu'elle veut faire payer au manager responsable de la restructuration chez Swiss Post. Pour parvenir à ses fins, elle élabore un plan machiavélique.

Cote: RP VERD

La mort selon Turner / écrit par Tim Willocks. - Paris : Sonatine, 2018.

Résumé : Lors d'un week-end arrosé au Cap, un jeune et riche Afrikaner renverse en voiture une jeune Noire sans logis qui erre dans la rue. Ni lui ni ses amis ne préviennent les secours alors que la victime agonise. La mère du chauffeur, Margot Le Roux, femme puissante qui règne sur les mines du Northern Cape, décide de couvrir son fils. Pourquoi compromettre une carrière qui s'annonce brillante à cause d'une pauvre ? Dans un pays où la corruption règne à tous les étages, tout le monde s'en fout. Tout le monde, sauf Turner, un flic noir des Homicides. Lorsqu'il arrive sur le territoire des Le Roux, une région aride et désertique, la confrontation va être terrible, entre cet homme déterminé à faire la justice et cette femme décidée à protéger son fils, à tout prix.

Cote: RP WILL

Corruption / écrit par Don Winslow. - London : Harper Collins, 2018.

Résumé : Denny Malone est le chef de la Force, une unité d'élite qui combat le crime à New York par tous les moyens. Avec son équipe, il vole de l'argent blanchi et se trouve contraint par le FBI de livrer les noms de ses coéquipiers. Dans le même temps, il est attaqué par des mafieux et des politiciens corrompus. Mais il détient sur chacun des informations compromettantes.

Cote: RP WINS

Paname underground / écrit par Johann Zarca. - Paris : Goutte d'Or, 2017.

Résumé : Où s'arrête le réel, où commence la fiction ? Alors que l'auteur enchaîne les rencontres et les substances pour raconter le off de la capitale, la virée parisienne se transforme en spirale de rage et de vengeance quand il est victime d'une tentative de meurtre et que sa frangine de cœur succombe à une overdose. Une plongée hyperréaliste dans des bas-fonds parisiens en voie d'aseptisation.

Cote: RP ZARC

Mondes de l'imaginaire

Olangar : bans et barricades 1/2 / écrit par Clément Bouhéliier. - Rennes : Critic, 2018.

Résumé : Dix-sept ans ont passé depuis la bataille d'Oqananga, où la coalition entre les Elfes et les Hommes a repoussé les Orcs par-delà les frontières. À l'approche des élections, Olangar est une capitale sous tension, véritable poudrière où seule manque l'étincelle. Tandis que les trois candidats noircissent les journaux de leurs promesses, les accidents se multiplient sur les chantiers navals ; les salaires se font attendre et la Confrérie des Nains menace d'engager un mouvement de grève d'une ampleur jamais vue. À leur tête, Baldek Istömin ira jusqu'au bout. Au même moment, Evyna d'Enguerrand, fille d'un ancien seigneur de guerre, débarque en ville pour chercher la vérité sur la mort de son frère, soldat assassiné au Grand Mur dans d'étranges circonstances. Pour l'aider, elle fait sortir de prison Torgend Aersellson, un Elfe banni par les siens et vieil ami de son père...

Cote: RSF BOUH

Olangar : bans et barricades 2/2 / écrit par Clément Bouhéliier. - Rennes : Critic, 2018.

Résumé : A Olangar, le combat des nains a laissé des traces sanglantes dans le quartier portuaire. D'après négociations s'ensuivent tandis que les candidats à la Chancellerie multiplient les manœuvres politiques et les coups bas pour l'emporter. Pour mener à bien la lutte des ouvriers et contrer les agissements du clan de Malberg, le nain Baldek est obligé d'avancer masqué. Il entame un jeu dangereux avec ses ennemis directs, comme avec ses alliés les plus loyaux.

Cote: RSF BOUH

Vécus

Trembler / écrit par Catherine Laborde. - Paris : Plon, 2018.

Résumé : Dans ce livre vérité sur la maladie de Parkinson dont Catherine Laborde est victime, elle raconte tout en pudeur, émotion, humour aussi, ce mal qui touche plusieurs milliers de personnes, malades et aidants inclus.

Cote: V Maladie de Parkinson

Autres langues

Italien

Terre promessa / écrit par Milena Agus. - Milano : Nottetempo, 2017.

Résumé : Ciascuno di noi ha la sua terra promessa, anzi, le sue terre promesse, perché non c'è momento della nostra vita che non guardi a quel vago avvenire che in mente avevi, come dice il poeta tutelare di questo romanzo. Ma vale la pena di continuare a cercarle ? Questa è la domanda che Milena Agus si pone, inseguendo le terre promesse di tre generazioni di una famiglia sarda, dalla madre che sogna il matrimonio della figlia con un ricco possidente, alla figlia che sogna di essere amata da un uomo sfuggente, al nipote che si trasferisce in America, già terra promessa dell'Italia povera, inseguendo la musica. Tutti procedono da una terra promessa all'altra, illusi e delusi, finché, un giorno, potrebbero forse decidere di fermarsi e concludere lì quel viaggio sfinente...

Cote: Rit AGUS

Inganno / écrit par Lilli Gruber. - Milano : Rizzoli, 2018.

Résumé : Un sogno, un grande imbroglio, tre ragazzi : Peter, Max e Klara. E, lui : Umberto, l'uomo nero dei servizi segreti inviato da Roma a gestire l'indagine sulla rete di terroristi che nella prima metà degli anni Sessanta credevano di poter staccare il Sudtirolo dall'Italia e dalle mire austriache a forza di bombe e stragi. Una storia di idealisti che non capirono o capirono troppo tardi che il loro obiettivo "la secessione" non sarebbe mai passato attraverso l'imbuto di raffinati doppi giochi, consumati sulle loro teste e la loro pelle. Una storia di vittime innocenti, mestatori e di quel fazzoletto di terra nel cuore dell'Europa, dove ancora oggi nessuno saprebbe dire fino a che punto le mani che confezionavano ordigni per far saltare tralicci e uccidere militari e civili fossero pure, anche se sanguinarie, o corrotte dalle oscure, inconfessabili ragioni degli Stati e della Guerra fredda...

Cote: Rit GRUB

M : il figlio del secolo : romanzo / écrit par Antonio Scurati. - Milano : Bompiani, 2018.

Résumé : Lui è come una bestia : sente il tempo che viene. Lo fiuta. E quel che fiuta è un'Italia sfinita, stanca della casta politica, della democrazia in agonia, dei moderati inetti e complici. Allora lui si mette a capo degli irregolari, dei delinquenti, degli incendiari e anche dei "puri", i più fessi e i più feroci. Lui, invece, in un rapporto di Pubblica Sicurezza del 1919 è descritto come "intelligente, di forte

costituzione, benché sifilitico, sensuale, emotivo, audace, facile alle pronte simpatie e antipatie, ambiziosissimo, al fondo sentimentale". Lui è Benito Mussolini, ex leader socialista cacciato dal partito, agitatore politico indefesso, direttore di un piccolo giornale di opposizione. Sarebbe un personaggio da romanzo se non fosse l'uomo che più d'ogni altro ha marchiato a sangue il corpo dell'Italia. La saggistica ha dissezionato ogni aspetto della sua vita. Nessuno però aveva mai trattato la parabola di Mussolini e del fascismo come se si trattasse di un romanzo...

Cote: Rit SCUR