

Livres chroniqués du 5 juin 2021

L'inconnu de la poste (présenté par Nicole) / écrit par Florence Aubenas. - Paris : Ed. de l'Olivier, 2021.

Résumé : En 2008, dans l'Ain, le corps de Catherine Burgod est retrouvé dans un relais de poste. L'un de ses voisins, Gérald Thomassin, est soupçonné d'être l'auteur de ce crime à l'arme blanche. Considéré comme un marginal, jeune acteur, il est relâché, faute de preuves. La journaliste reprend les éléments de l'enquête et analyse les témoignages, proposant un saisissant portrait de cette province.

Cofe: 364.15 Meurtre

Une longue impatience : roman (présenté par Claudia) / écrit par Gaëlle Josse. - Lausanne : Noir sur blanc, 2017.

Résumé : Ce soir-là, Louis, seize ans, n'est pas rentré à la maison. Anne, sa mère, dans ce village de Bretagne, au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, voit sa vie dévorée par l'attente, par l'absence qui questionne la vie du couple et redessine celle de toute la famille. Chaque jour, aux bords de la folie, aux limites de la douleur, Anne attend le bateau qui lui ramènera son fils. Pour survivre, elle lui écrit la fête insensée qu'elle offrira pour son retour. Telle une tragédie implacable, l'histoire se resserre sur un amour maternel infini.

Cofe: R JOSS

Rosa Candida : roman (présenté par Marie-Claire) / Audur Ava Olafsdottir. - Paris : Zulma, 2010.

Résumé : Le jeune Arnijotur va quitter la maison, son frère jumeau autiste, son vieux père octogénaire, et les paysages crépusculaires de laves couvertes de lichens. La mère a eu un accident de voiture. Mourante dans le tas de ferraille, elle a trouvé la force de téléphoner aux siens et de donner quelques tranquilles recommandations à son fils. Un lien les unissait : le jardin et la serre où elle cultivait une variété rare de Rosa Candida à huit pétales. C'est là que Arnijotur aura aimé Anna, une amie d'un ami, un petit bout de nuit, et l'aura mise innocemment enceinte...

Cofe: R OLAF

Changer l'eau des fleurs : roman (auteur présenté par Isabelle G.) / écrit par Valérie Perrin. - Paris : Albin Michel, 2018.

Résumé : Elle se nomme Violette Toussaint, et exerce la profession de garde-cimetière ; dans sa sobre loge défilent tour à tour ses collègues de travail et ceux qui ont perdu un être cher. Violette est accueillante, rassurante, elle écoute, reconforte. Car Violette, malgré les épreuves, est dotée d'une capacité de résilience remarquable : elle est profondément tournée vers le bonheur ! Au fil des pages se dessine le portrait de cette femme humble et simple et de ceux qui partagent ou croisent son chemin. Leurs fêlures, leurs forces, leurs blessures, leurs espérances s'entrecroisent et se mêlent.

Cofe: R PERR

Les oubliés du dimanche : roman (auteur présenté par Isabelle G.) / écrit par Valérie Perrin. - Paris : Albin Michel, 2015.

Résumé : Justine, 21 ans, est aide-soignante dans une maison de retraite. Elle vit avec un grand-père taciturne et solitaire, une grand-mère peu affectueuse, et son cousin Jules qu'elle considère comme son frère. Marquée par l'accident qui a coûté la vie à ses parents et ceux de Jules, Justine se jette à corps perdu dans le travail. Ses grands-parents refusent d'évoquer le passé. Alors elle se tourne vers ces "petits vieux" dont elle aime par-

dessus tout écouter les souvenirs. Et particulièrement ceux d'Hélène, sa résidente préférée, qui dévoile, par morceaux, l'histoire de sa vie et d'un amour qui a survécu au malheur et à la trahison. Justine consigne son récit dans un cahier bleu. Grâce à Hélène, elle va pouvoir affronter les secrets de sa propre histoire...

Cofe: R PERR

Trois : roman (auteur présenté par Isabelle G.) / écrit par Valérie Perrin. - Paris : Albin Michel, 2021.

Résumé : "Je m'appelle Virginie. Aujourd'hui, de Nina, Adrien et Etienne, seul Adrien me parle encore. Nina me méprise. Quant à Etienne, c'est moi qui ne veux plus de lui. Pourtant, ils me fascinent depuis l'enfance. Je ne me suis jamais attachée qu'à ces trois-là." 1986. Adrien, Etienne et Nina se rencontrent en CM2. Très vite, ils deviennent fusionnels et une promesse les unit : quitter leur province pour vivre à Paris et ne jamais se séparer. 2017. Une voiture est découverte au fond d'un lac dans le hameau où ils ont grandi. Virginie, journaliste au passé énigmatique, couvre l'événement. Peu à peu, elle dévoile les liens extraordinaires qui unissent ces trois amis d'enfance. Que sont-ils devenus ? Quel rapport entre cette épave et leur histoire d'amitié ?

Cofe: R PERR

Pietra viva : roman (présenté par Mirca) / écrit par Léonor de Récondo. - Paris : S. Wespieser, 2013.

Résumé : Michelangelo, en ce printemps 1505, quitte Rome bouleversé. Il vient de découvrir sans vie le corps d'Andrea, le jeune moine dont la beauté lumineuse le fascinait. Il part choisir à Carrare les marbres du tombeau que le pape Jules II lui a commandé. Pendant six mois, cet artiste de trente ans déjà, à qui sa Pietà a valu gloire et renommée, va vivre au rythme de la carrière, sélectionnant les meilleurs blocs, les négociant, organisant leur transport. Sa capacité à discerner la moindre veine dans la montagne a tôt fait de lui gagner la confiance des tailleurs de pierre. Lors de ses soirées solitaires à l'auberge, avec pour seule compagnie le petit livre de Pétrarque que lui a offert Lorenzo de Medici et la bible d'Andrea, il ne cesse d'interroger le mystère de la mort du moine, tout à son désir impétueux de capturer dans la pierre sa beauté terrestre.

Cofe: R RECO

Serge (présenté par Jeanine) / écrit par Yasmina Reza. - Paris : Flammarion, 2021.

Résumé : C'est l'histoire d'une fratrie, les Popper, des juifs non pratiquants originaires de Vienne, après la disparition de leur mère Marta. Il y a Jean, le narrateur, fils du milieu, Serge le frère aîné, leur sœur Anne, surnommée Nana, qui est mariée à Ramos alors que Jean et Serge ont des vies sentimentales plutôt compliquées. Autour d'eux gravite le reste de la famille. Quand Marta disparaît, ses trois enfants et Joséphine, la fille de Serge, entreprennent un voyage à Auschwitz. Comment se comporter sur ce lieu empreint d'histoire, de souffrance, de mort ? La juxtaposition de "vacanciers" en shorts colorés prenant des photos sur les lieux paraît malsaine. Tout ça pour le souvenir, mais cela empêchera-t-il d'autres massacres ? L'actualité ne semble pas aller dans ce sens...

Cofe: R REZA

La traversée des temps (n° 1) :

Paradis perdus : roman (présenté par Josette) / écrit par Eric-Emmanuel Schmitt. - Paris : Albin Michel, 2021.

Résumé : Noam, jeune homme doué d'immortalité, entreprend le récit de son destin à travers les siècles, à la recherche de l'essence de la vie, des civilisations et de l'aventure spirituelle de l'humanité. Le récit commence il y a 10.000 ans, quand un cataclysme

modifie le cours de l'Histoire avec l'épisode du déluge. Les tomes suivants conduiront Noam jusqu'aux temps modernes.

Cote: R SCHM

Lumière d'été, puis vient la nuit : roman (présenté par Jeanine) / écrit par Jón Kalman Stefánsson. - Paris : Grasset, 2020.

Résumé : Dans un petit village des fjords de l'ouest, les étés sont courts. Les habitants se croisent au bureau de poste, à la coopérative agricole, lors des bals. Chacun essaie de bien vivre, certains essaient même de bien mourir. Même s'il n'y a ni église ni cimetière dans la commune, la vie avance, le temps réclame son dû. Pourtant, ce quotidien si ordonné se dérègle parfois : le retour d'un ancien amant qu'on croyait parti pour toujours, l'attraction des astres ou des oiseaux, une petite robe en velours sombre, ou un chignon de cheveux roux. Pour certains, c'est une rencontre fortuite sur la lande, pour d'autres le sentiment que les ombres ont vaincu - il suffit de peu pour faire basculer un destin. En huit chapitres, Jón Kalman Stefánsson se fait le chroniqueur de cette communauté dont les héros se nomment Davíð, Sólrún, Jónas, Ágústa, Elísabet ou Kristín, et plonge dans le secret de leurs âmes.

Cote: R STEF

Mais aussi :

Derrière le mur coule une rivière (présenté par Sarah) / Saverio Tomasella

Tu es la sœur que je choisis (présenté par Isabelle O.L.) / Collectif

Encabanée (présenté par Nicole) / Gabrielle Filteau-Chiba

Nouveautés de la malle

La guerre à huit ans : et autres textes / écrit par Nicolas Bouvier. - Carouge : Zoé, 2020.

Résumé : Les trois textes réunis ici ouvrent une porte sur un sujet rarement traité par Nicolas Bouvier : son enfance. Dans le principal, il raconte, avec cette prose savoureuse qui lui est propre, les étés passés dans la propriété des grands-parents maternels et comment, petit garçon de huit ans, il triompha de l'"une des figures, les plus détestées" de son enfance : Bertha, la bonne prussienne.

Cote: R BOUV

L'accident de chasse / scénario de David L. Carlson ; illustré par Landis Blair. - Paris : Sonatine, 2020.

Résumé : Chicago, 1959. Charlie Rizzo, qui vient de perdre sa mère, doit emménager avec son père aveugle. Pour le jeune garçon, l'histoire est limpide : Matt Rizzo a perdu la vue à la suite d'un accident de chasse, comme il le lui a toujours raconté. Mais le jour où un policier sonne à leur porte, Matt choisit de révéler à son fils la partie immergée de son passé, et la véritable raison de sa cécité : un vol à main armée qu'il a commis des années plus tôt, alors qu'il fréquentait la mafia de Chicago...

Cote: BD Blair

Le chien de Schrödinger / écrit par Martin Dumont. - Paris : Delcourt, 2018.

Résumé : Jean a élevé seul son fils Pierre, et tout son monde tourne autour de son amour pour cet enfant et des passions qu'ils partagent. Aussi, lorsqu'il découvre que Pierre est gravement malade, il met tout en œuvre pour lui inventer la vie qu'il n'aura pas le temps

de vivre.

Cofe: R DUMO

Une année à la campagne : vivre les questions / écrit par Sue Hubbell ; préfacé par Jean-Marie Gustave Le Clézio. - Paris : Gallimard, 2020.

Résumé : Lasse de vivre en marge de la société de consommation de l'Est américain, l'auteure, biologiste de formation et bibliothécaire, décide de déménager à la campagne. Elle crée avec son mari un élevage d'abeilles dans les monts Ozark, au sud-est du Missouri.

Cofe: R HUBB

Belle Greene : roman / écrit par Alexandra Lapierre. - Paris : Flammarion, 2021.

Résumé : New York, dans les années 1900. Une jeune fille, que passionnent les livres rares, se joue du destin et gravit tous les échelons. Elle devient la directrice de la fabuleuse bibliothèque du magnat J.P. Morgan et la coqueluche de l'aristocratie internationale, sous le faux nom de Belle da Costa Greene. Belle Greene pour les intimes. En vérité, elle triche sur tout. Car la flamboyante collectionneuse qui fait tourner les têtes et règne sur le monde des bibliophiles cache un terrible secret, dans une Amérique violemment raciste. Bien qu'elle paraisse blanche, elle est en réalité afro-américaine. Et, de surcroît, fille d'un célèbre activiste noir qui voit sa volonté de cacher ses origines comme une trahison...

Cofe: R LAPI

L'ami arménien : roman / écrit par Andreï Makine. - Paris : Grasset, 2021.

Résumé : Le narrateur a treize ans et vit dans un orphelinat de Sibérie à la fin de l'époque de l'empire soviétique. En raccompagnant chez lui son ami Vardan, le bouc émissaire de ses camarades d'école, il découvre une communauté de familles arméniennes venues soutenir leurs proches emprisonnés. Un malentendu le conduit à être à son tour menacé et incarcéré.

Cofe: R MAKI

Puissions-nous vivre longtemps / écrit par Imbolo Mbue. - Paris : Belfond, 2021.

Résumé : De 1970 à 2000 à Kosawa, un petit village imaginaire d'Afrique de l'Ouest, l'histoire de Thula, une jeune femme révoltée contre l'exploitation du pétrole par une multinationale américaine, Pexton, qui provoque une grave pollution et la mort des enfants. Après avoir mené la lutte depuis les Etats-Unis, elle rentre dans son village, déterminée à faire plier les pollueurs.

Cofe: R MBUE

Le cœur et le chaos : roman / écrit par Jennifer Murzeau. - Paris : Julliard, 2021.

Résumé : Paris, de nos jours. Tandis que le climat ne cesse de se dérègler, les pénuries de pétrole se multiplient, les tensions montent dans la société, et pourtant chacun continue à mener sa vie comme si de rien n'était. Alice, une radiologue proche de la quarantaine, trompe son ennui - et son compagnon - en recourant frénétiquement aux sites de rencontres. Iris, nonagénaire atteinte de la maladie d'Alzheimer, cache à ses enfants la gravité de son état. Elle n'a plus qu'une pensée en tête : mettre fin à ses jours avant de ne plus s'appartenir. Aurélien, idéaliste trentenaire, livreur à vélo ubérisé, ne se fait plus d'illusions sur la vie communautaire des ZAD. Il économise pour s'acheter un voilier et quitter la rive. Rien ne rapproche a priori ces trois individus, si ce n'est un sentiment de solitude envahissant et l'obsession de la liberté. Le hasard va faire s'entrechoquer leurs existences...

Cofe: R MURZ

L'été de la sorcière : roman / écrit par Kaho Nashiki. - Arles : P. Picquier, 2021.

Résumé : Mai, 13 ans, est si angoissée qu'elle ne veut plus retourner en cours. Elle est envoyée chez sa grand-mère qui vit dans la montagne. Cette dernière, un peu sorcière, lui transmet ses connaissances sur les plantes et la manière de gérer les émotions. La jeune fille se défait peu à peu de son mal-être et retrouve confiance dans la vie.

Cofe: R NASH

Le sanctuaire / écrit par Laurine Roux. - Paris : Ed. du Sonneur, 2020.

Résumé : Réfugiée en pleine montagne, une famille lutte pour sa survie en exterminant les oiseaux car ils seraient à l'origine de l'extinction de l'humanité. La mère ne parvient pas à oublier son passé et se morfond chaque jour en y pensant tandis que le père dispense à ses filles un entraînement militaire. Gemma, la plus jeune, transgresse progressivement les limites du sanctuaire érigé par son père.

Cofe: R ROUX

A la folie / écrit par Joy Sorman. - Paris : Flammarion, 2021.

Résumé : Issu d'une immersion de l'auteure au sein d'une unité psychiatrique, ce roman met en scène les patients et les soignants dans leur vie au quotidien et dans des moments plus particuliers.

Cofe: R SORM

Deux hivers un été : d'après les souvenirs de Wally / scénario de Valérie Villieu ; illustré par Antoine Houcke. - Antony : La Boîte à bulles, 2020.

Résumé : Wally est une petite fille juive dont la famille a quitté la Pologne pour s'installer à Paris. Mais quelques années après leur arrivée, en 1939, la guerre est déclarée et, très vite, une partie de la France est occupée par les Allemands. Alors que les rafles commencent, Wally et ses sœurs sont envoyées à Corenc, dans les Alpes, une zone supposée sûre qui ne l'est pas tant que ça.

Cofe: BD Houcke